

ESTILO Profesional

PUBLICACIÓN DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA
AÑO 17 EDICIÓN 198 SEPTIEMBRE 2026
ISSN 2250-5822

cabello & belleza

RED CODE BY SERGIO MOLINA - FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA

17^º Aniversario

RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA





Primavera en las manos: tendencias y técnica para la nueva temporada

La llegada de la primavera invita a renovar el look y las uñas no quedan afuera. Después de una temporada marcada por tonos profundos, los meses más cálidos llegan con propuestas frescas y luminosas. La primavera 2026 combina la naturalidad de las manicuras casi imperceptibles con colores alegres, efectos translúcidos y pequeños detalles de nail art.

Para las profesionales, la temporada ofrece múltiples posibilidades. Conviven uñas cortas y naturales con diseños más elaborados, tonos neutros con pinceladas de color y acabados clásicos con nuevas texturas. La clave está en adaptar cada tendencia a la uña y al estilo de la clienta.

Tonos suaves y mucho color

Rosa lechoso, nude, blanco translúcido y diferentes tonalidades naturales ocupan un lugar privilegiado. Los acabados milky y jelly buscan una uña limpia, saludable y luminosa, dejando entrever sutilmente la

uña natural.

Para lograr un resultado parejo con este tipo de esmaltes, la preparación es fundamental. Conviene trabajar sobre una superficie bien nivelada, ya que los productos translúcidos pueden dejar más visibles las irregularidades. Aplicar capas finas ayuda a controlar la transparencia y evita acumulaciones.

Los pasteles también se renuevan. Celeste, lavanda, verde matcha, salvia, pistacho y amarillo manteca aportan color sin perder delicadeza. Para quienes prefieren mayor intensidad, aparecen rojos cálidos, coral y tonos inspirados en los frutos rojos.

Tip profesional: en colores pastel, realizar capas finas y respetar correctamente los tiempos de curado ayuda a conseguir una cobertura uniforme. Si el tono elegido tiene poca cobertura, es preferible sumar una capa antes que aplicar demasiado producto de

una sola vez.

Brillos, efectos y texturas

Los acabados son protagonistas. El cat eye continúa evolucionando con reflejos magnéticos más delicados, mientras que los cromados aparecen en versiones suaves y perladas sobre rosa, nude, blanco lechoso o tonos pastel.

En los esmaltes magnéticos, la posición del imán y el tiempo de exposición determinan el diseño. Trabajar uña por uña permite controlar mejor el desplazamiento de las partículas y mantener un resultado uniforme.

Para los efectos cromados, una superficie lisa es indispensable. Las imperfecciones se vuelven mucho más evidentes con el brillo, por lo que una buena nivelación previa puede marcar la diferencia en el resultado final.

Nail art y francesitas renovadas

Las flores continúan siendo un clásico primaveral, pero llegan en versiones pequeñas y delicadas. También aparecen rayas, lunares, formas geométricas y pequeños apliques.

La manicura francesa vuelve renovada con la micro French: líneas extremadamente finas que pueden realizarse en blanco, colores pastel, rojo, verde o incluso cromado.

Tip profesional: cuanto más fina sea la línea de la francesita, mayor importancia tendrá la precisión. Un pincel liner fino y una cantidad controlada de producto permiten conseguir trazos definidos sin generar volumen innecesario en el borde libre.

¿Uñas cortas o largas?

Esta primavera hay lugar para ambas. Las uñas cortas y de largo medio, ovaladas o suavemente redondeadas,

acompañan la tendencia hacia una belleza natural y práctica. Las uñas largas y las formas más marcadas, en cambio, continúan siendo una alternativa para quienes quieren convertir la manicura en protagonista.

Más allá de la moda, la forma y el largo deben elegirse teniendo en cuenta la estructura de la uña natural, las actividades cotidianas y las preferencias de la clienta.

Antes de comenzar cualquier servicio también es importante observar el estado de las uñas y de la piel circundante. Si se detectan alteraciones que exceden el trabajo estético, corresponde evitar intervenir sobre la zona y recomendar la consulta con un profesional de la salud.

Primavera en el salón

La nueva temporada es una oportunidad para renovar la carta de servicios. Preparar un muestrario con los colores y efectos disponibles facilita la elección y permite mostrar cómo una misma tendencia puede adaptarse a diferentes estilos.

No es necesario reproducir cada diseño exactamente como aparece en las redes sociales. La profesional puede tomar un color, una textura o un detalle y transformarlo en una propuesta personalizada.

La primavera 2026 llega con dos grandes protagonistas: naturalidad y creatividad. Uñas translúcidas y delicadas conviven con pasteles, efectos magnéticos, cromados suaves y pequeños diseños. Tendencias que invitan a jugar y renovar, pero sin olvidar que detrás de una buena manicura siempre están la técnica, una correcta preparación y el cuidado de la uña natural.

KADUS⁴ COLOR



HAIRKADUS
EXCLUSIVE CARE

EL EXQUISITO EQUILIBRIO
ENTRE COLOR Y CUIDADO.

Primavera en el salón: espacios que renuevan la experiencia



La llegada de la primavera invita a observar el salón con otros ojos. Es una temporada asociada con la renovación, la luminosidad y el color, cualidades que también pueden trasladarse a los espacios para ofrecer una experiencia más fresca y agradable.

Así como se actualizan las propuestas de coloración, cortes y tratamientos, la ambientación también puede acompañar el cambio de estación. El entorno comunica y forma parte del servicio: un salón ordenado, confortable y visualmente armonioso transmite profesionalismo y genera bienestar desde el primer momento.

No es necesario realizar grandes inversiones ni modificar por completo la decoración. Aprovechar mejor la luz natural, incorporar tonos claros y texturas livianas, sumar plantas o flores y reorganizar algunos sectores son recursos sencillos que pueden transformar el ambiente.

La primavera también es una buena oportunidad para revisar los muebles y objetos que ya forman parte del salón. Algunos pueden restaurarse, intervenirlos o adquirir una nueva función, evitando reemplazos innecesarios y aportando una identidad más personal al espacio.

En este sentido, el trabajo del artista y restaurador Ángel Domingo Pinto ofrece una propuesta diferente para quienes buscan incorporar piezas con personalidad. Mediante la restauración artesanal y la intervención creativa de muebles y objetos, desarrolla creaciones exclusivas que combinan diseño, funcionalidad y carácter. De esta manera, elementos existentes pueden recuperar su valor y convertirse en protagonistas de la ambientación.

Espejos, lámparas, relojes, esculturas y objetos de autor también pueden sumar interés visual. La clave está en seleccionarlos con criterio, evitando sobrecargar los ambientes y procurando que cada pieza dialogue con el estilo general del salón.

Renovar el espacio en primavera no significa cambiarlo todo. Se trata de redescubrir lo que ya existe, incorporar detalles que aporten frescura y crear una atmósfera capaz de transmitir una nueva energía tanto a los profesionales como a sus clientes.

E-mail: tiburciofortin@hotmail.com

Celular: 3549550578 Facebook: [angeldomingopinto](https://www.facebook.com/angeldomingopinto)

Instagram: [angeldomingopinto](https://www.instagram.com/angeldomingopinto)

Ángel Domingo Pinto

Esculturas
talladas en madera
Restaurador
de muebles

Cel 3549550578
tiburciofortin@hotmail.com
IG / FB [angeldomingopinto](https://www.facebook.com/angeldomingopinto)



OPCIÓN[®]
ARGAIA
COLORACIÓN SIN AMONIACO





Columna periódica de **Oscar Colombo**
Instagram: @oscarcolombook - @academyoscarcolombo
Facebook: Oscarcolombo

Del Maestro con Pasión

17 años acompañando a Estilo Profesional

Hace ya 17 años, cuando me contaron que una revista de peluquería estaba comenzando a gestar un proyecto diferente, una nueva manera de mirar y vivir la peluquería y la belleza, sentí que quería ser parte de esa historia. Cuando supe que el proyecto ya estaba muy avanzado, decidí asumir con orgullo el desafío de ser padrino de esta nueva etapa.

Desde entonces, cada número de Estilo Profesional me dio la posibilidad de tener un contacto mucho más cercano con colegas y profesionales de nuestra profesión. A través de cada columna pude compartir mis vivencias, mis experiencias y, sobre todo, algunos consejos que fueron naciendo después de tantos años de recorrido en la peluquería.

Por eso, en cada nota siempre intenté transmitir algo diferente: una experiencia, una reflexión, una técnica o simplemente una

mirada que pudiera aportar y acompañar a otros profesionales.

Me siento profundamente feliz y orgulloso de seguir siendo parte de este proyecto y de acompañar, número tras número, a mi querida amiga Diana Disteffano, junto a todo el equipo de Estilo Profesional.

Han sido tantos números, tantas historias y tantos cambios que, sin dudas, ayudaron a muchos profesionales a descubrir una nueva manera de ver la peluquería y la belleza.

Hoy quiero felicitar a toda la Editorial de Estilo Profesional por este nuevo aniversario y agradecerles por permitirme ser parte de esta hermosa historia.

¡Por muchos números más, por muchos años compartiendo conocimiento y por seguir transformando juntos nuestra profesión!

Con cariño,
Oscar Colombo

ESTILO Profesional

cabello & belleza

DESCARGA LAS REVISTAS



ESCANEA EL QR



Estilo Profesional, revista de distribución gratuita en todo el país



Coloración profesional: conocer, diagnosticar y elegir

En el marco de una jornada de capacitación, las educadoras Vanesa Melechenko y Jessica Navarro compartieron una clase dedicada a profundizar los conocimientos sobre coloración permanente, tomando como protagonistas las líneas Opción y Argia.

El encuentro invitó a reflexionar sobre la importancia del diagnóstico, la elección del producto y el criterio técnico en cada servicio de coloración. A través de la teoría y la práctica, se abordaron las características de ambas propuestas y las distintas necesidades que pueden presentarse en el salón.

La capacitación destacó una premisa fundamental: no existe una coloración mejor, sino una elección adecuada para cada cabello, objetivo y cliente.

Una experiencia de aprendizaje e intercambio que reafirma el valor de la formación continua y del conocimiento profesional en el mundo de la peluquería.



Nueva línea rojos: intensidad, nutrición y color prolongado



Pensados para responder a las necesidades de los cabellos rojos, cobrizos y caoba, el Shampoo Rojo Opción y la Máscara Roja Opción llegan como una dupla específica para realzar y prolongar la intensidad del color.

El shampoo, con acción pigmentante, devuelve vitalidad y profundidad mientras

limpia suavemente, ayudando a neutralizar reflejos verdosos provocados por el cloro, la oxidación o las tinturas desvanecidas.

Modo de uso: aplicar sobre el cabello húmedo y masajear de raíz a puntas. Dejar actuar de 2 a 5 minutos, según el nivel de pigmentación deseado. Enjuagar con abundante agua. Utilizar de 2 a 3 veces por semana o alternar con el shampoo habitual. Para un resultado más vibrante y duradero, complementar con la máscara de la misma línea.

Por su parte, la máscara potencia la intensidad de los tonos rojizos mientras nutre profundamente la fibra capilar. Aporta brillo y vitalidad al color entre servicios de coloración, permitiendo sumar pigmento sin dañar y dejando el cabello suave, flexible y lleno de vida.

Una propuesta profesional que nutre, realza y prolonga el color, ideal tanto para cabellos teñidos como naturales en tonos cobre, rojo o caoba.

Uso exclusivo profesional.

Para más información, seguí a @opcionssalon y visitá www.opcionssalon.com.ar.





RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA

KERATIN ALPHA SLEEK: UNA NUEVA RESPUESTA PROFESIONAL CONTRA EL FRIZZ

Revista Estilo Profesional estuvo presente en el lanzamiento de Keratin Alpha Sleek, la nueva línea de L'Oréal Professionnel desarrollada para controlar el frizz, mejorar la suavidad y mantener el cabello más liso, sin comprometer la integridad de la fibra capilar.

La humedad representa uno de los principales desafíos para el cuidado del cabello en la Argentina. Al penetrar en la fibra, puede alterar la forma del peinado, aumentar el volumen y provocar la aparición de frizz. Frente a esta problemática, la nueva gama propone trasladar la tecnología profesional del salón a la rutina de cuidado en el hogar. Respaldada por 15 años de investigación y cuatro patentes, Keratin Alpha Sleek incorpora la tecnología Keratin Alpha Shaper, que trabaja sobre la estructura interna del cabello. La propuesta permite alcanzar hasta dos semanas de control del frizz y efecto liso mediante el uso de la rutina completa.

La línea, apta para todo tipo de cabello, está compuesta por cuatro productos: Shampoo Anti-Frizz, Smooth Transformer Tratamiento Profesional Anti-Frizz, Mascarilla Profesional y Sérum Suavidad Control Frizz y Volumen.

El lanzamiento permitió conocer una innovación pensada para facilitar el trabajo de los estilistas y responder a una de las necesidades más frecuentes de sus clientas: conseguir un cabello suave, brillante, disciplinado y protegido frente a la humedad.





RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA



RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA



RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA

Termas Art & Beauty: una celebración del arte y la belleza

El Centro Cultural Termas de Río Hondo fue escenario de una nueva edición de Termas Art & Beauty, un encuentro que durante dos jornadas reunió a profesionales, estudiantes, artistas y referentes de diferentes puntos del país en torno a la capacitación, la creatividad y la pasión por el mundo de la belleza.

La propuesta combinó maquillaje profesional, barbería, peinados, arte en vivo, shows, competencias y premiaciones, junto con espacios destinados al intercambio y la formación. Las principales marcas del sector también dijeron presente con stands, novedades, lanzamientos y promociones, generando un ámbito propicio para conocer productos, actualizarse y establecer nuevos vínculos profesionales.

Uno de los momentos importantes de esta edición fue la realización del Campeonato de FAPYA, que convocó a competidores y profesionales y permitió exhibir técnica, destreza y creatividad. La competencia sumó un atractivo especial a las jornadas y reafirmó la importancia de estos certámenes como espacios para mostrar el trabajo y el talento de los profesionales de la peluquería.

Entre las presentaciones destacadas estuvieron la masterclass del maestro Oscar Colombo y el show de Bruno Salas, quienes compartieron su experiencia y talento con el público. Sus actuaciones se su-

maron a las de numerosos profesionales que aportaron técnica, creatividad y espectáculo a una edición marcada por una gran diversidad de propuestas.

Más allá de los shows y las competencias, Termas Art & Beauty volvió a poner en valor la importancia de encontrarse, capacitarse y compartir experiencias entre colegas. Profesionales consagrados, nuevos talentos, estudiantes, escuelas, cámaras y delegaciones formaron parte de una celebración que fortaleció los lazos dentro de la actividad.

Desde la dirección de Termas Art & Beauty, representada por Nora Palomino, directora, y Betty de Lauber, a cargo de Logística y Artistas, agradecieron especialmente a todos los profesionales, peluqueros y afines, maquilladores, diseñadores, competidores, jurados, expositores y equipos que hicieron posible el encuentro. También destacaron el acompañamiento de sus embajadores argentinos y maestros Bruno Salas, Oscar Colombo, Mariana Sotelo y Daniel Mónaco; Alberto Dimenza, presidente de FAPYA, y toda la comitiva de la Federación a nivel nacional, escuelas, cámaras y delegaciones.

Una edición que volvió a convertir a Termas de Río Hondo en un escenario para celebrar el talento, compartir conocimientos y mostrar la fuerza de una comunidad unida por el arte y la belleza.



Estilo Profesional cumple 17 años junto a la peluquería argentina

Cumplir 17 años es mucho más que sumar una nueva fecha al calendario. Es mirar hacia atrás, reconocer todo lo construido y confirmar que aquella idea que dio origen a nuestra revista continúa vigente: acompañar, informar y dar visibilidad a quienes hacen crecer la peluquería y la belleza profesional.

Desde el comienzo, buscamos convertir a Estilo Profesional en un punto de encuentro para estilistas, educadores, estudiantes, marcas y referentes de todo el país. En nuestras páginas compartimos innumerables historias, colecciones, técnicas, lanzamientos y tendencias, pero también reflejamos el esfuerzo cotidiano de quienes eligieron esta profesión como forma de vida.

Durante estos años, el sector atravesó grandes transformaciones. Cambiaron las herramientas, surgieron nuevas tecnologías y se multiplicaron las formas de capacitarse y comunicarse. Nuestra revista evolucionó junto con su comunidad, incorporando nuevos formatos sin perder la esencia que la identifica: estar cerca de los profesionales, recorrer eventos y salones, escuchar sus voces y difundir el talento argentino.

Cada edición representó un nuevo desafío y una oportunidad para descubrir protagonistas, compartir conocimientos y

conservar la memoria de una actividad en permanente movimiento. En este recorrido hubo alegrías, aprendizajes y dificultades, pero nunca faltaron la pasión ni las ganas de seguir adelante.

En este aniversario queremos reconocer a los lectores que eligen Estilo Profesional, a las empresas y marcas que confían en nuestro trabajo, a los profesionales que nos abren las puertas de sus salones y a cada integrante del equipo que aporta tiempo, compromiso y creatividad. También recordamos a quienes dejaron una huella profunda en nuestra historia y en la peluquería nacional.

Una mención especial merece el maestro Oscar Colombo, padrino de Estilo Profesional, por su acompañamiento, su generosidad y su permanente compromiso con este proyecto desde sus inicios. Hoy celebramos 17 años de encuentros, coberturas, imágenes e historias compartidas. Lo hacemos con la mirada puesta en el futuro y renovando nuestro compromiso de continuar apoyando la capacitación, la creatividad y el crecimiento de la peluquería argentina.

Gracias por acompañarnos, por confiar y por formar parte de esta comunidad. ¡Feliz 17.º aniversario, Estilo Profesional! Sigamos escribiendo juntos las próximas páginas de esta historia.



Paso a paso

Recogido bajo entrelazado by Juanmy Medialdea



Paso 1

Preparar el cabello con la técnica Extreme Brightness, elevando las raíces y aportando textura mediante la aplicación de mousse y polvo texturizador. Marcar los medios y las puntas con una buclera de 32 mm.



Paso 2

Realizar una división de lado a lado, por encima de las orejas. Recoger la sección superior con una banda elástica, sin ajustar demasiado.



Créditos

Peluquería: Juanmy Medialdea Peluqueros.
Asistente Peluquería: Mari Carmen Sánchez & Marsol Vera.
Fotografía: David Arnal & Jose Santopalomo.
Maquillaje: Sergio Castillo y Marsol Vera.
Estilismo: Juanmy Medialdea.



Paso 3

Introducir la coleta por el centro de la sección para formar un giro con efecto retorcido.



Paso 4

Dividir verticalmente por la mitad la sección de la nuca. Separar también en dos partes la coleta realizada anteriormente y llevar cada sección hacia el lado correspondiente. Unirlas con bandas elásticas hasta formar dos colas en la zona de la nuca, como se observa en la imagen.



Paso 5

Tomar la coleta del lado izquierdo y llevarla hacia el lado derecho. Introducirla por la parte superior del retorcido con la ayuda de una aguja para colas.



Paso 6

Repetir el procedimiento con la coleta del lado derecho, llevándola hacia el lado izquierdo e introduciéndola por la parte superior del retorcido.



Paso 7

Reiterar los movimientos anteriores, respetando el mismo orden, hasta completar toda la longitud de las colas.



Paso 8

Introducir las puntas y asegurarlas con horquillas planas. Finalizar con spray de fijación fuerte y un producto de brillo para lograr el efecto espejo característico de la técnica Extreme Brightness.

ELOQUENCE BY ARJAN BEVERS - FOTOGRAFÍA BY ARJAN BEVERS





ELOQUENCE BY ARJAN BEVERS - FOTOGRAFÍA BY ARJAN BEVERS



ELOQUENCE BY ARJAN BEVERS - FOTOGRAFÍA BY ARJAN BEVERS

Expo Manos y Uñas & Make Up 2026: una cita con el talento y la innovación

La Expo Manos y Uñas & Make Up 2026 celebró su 14ª edición en el Pabellón Ocre de La Rural, en Buenos Aires. Creada y organizada por Andrea Mariani, la exposición volvió a reunir durante dos intensas jornadas a profesionales, emprendedores, marcas y público interesado en conocer las últimas novedades del universo de la belleza.

Con cerca de 80 firmas participantes, el encuentro presentó una amplia oferta vinculada con uñas, maquillaje, cosmética y estética. Los stands se convirtieron en espacios para descubrir nuevos productos, acceder a promociones especiales, conocer lanzamientos y establecer un contacto directo con las empresas y proveedores del sector. Sorteos, regalos y diferentes acciones destinadas a los visitantes completaron la propuesta comercial.

La capacitación también ocupó un lugar destacado. Charlas, talleres, seminarios, demostraciones en vivo y diferentes actividades a cargo de especialistas permitieron acercar nuevas técnicas y

tendencias a quienes buscan actualizar sus conocimientos y continuar creciendo profesionalmente.

A esto se sumaron competencias de nail art, shows, performances y exhibiciones que aportaron creatividad y dinamismo a cada jornada, reflejando el talento y la permanente innovación que caracterizan a esta industria.

La exposición también volvió a demostrar su importancia como espacio para generar networking y oportunidades de negocios, conectando a proveedores, distribuidores, profesionales, propietarios de salones y emprendedores en un mismo lugar.

Después de 14 ediciones, Expo Manos y Uñas & Make Up continúa consolidándose como un punto de encuentro para capacitarse, descubrir tendencias, hacer negocios y compartir la pasión por la belleza.

Estilo Profesional estuvo allí, recorriendo la exposición y acompañando, una vez más, a las marcas, profesionales y protagonistas que hacen crecer al sector.







Luz visible, pantallas y piel

Durante mucho tiempo, cuando hablábamos de fotoprotección, pensábamos casi exclusivamente en el sol y, dentro de él, en los rayos UV. Sin embargo, en los últimos años comenzó a cobrar protagonismo otro componente de la radiación solar: la luz visible. Al mismo tiempo, nuestra exposición cotidiana a fuentes artificiales de luz, especialmente a las pantallas, aumentó de manera considerable.

Celulares, computadoras, tablets y televisores forman parte de nuestra rutina. Pasamos muchas horas frente a ellos y es lógico preguntarnos: ¿la luz de las pantallas puede afectar nuestra piel?

La respuesta requiere algunos matices. No toda la luz tiene el mismo efecto sobre la piel, ni la exposición a una pantalla es comparable con estar al sol. Por eso, más que preocuparnos innecesariamente, es importante entender qué ocurre y cuáles son realmente las medidas de cuidado que tienen sentido.

La luz visible es la porción de la radiación electromagnética que nuestros ojos pueden percibir. Dentro de ella se encuentra la llamada luz azul, ubicada en el sector de mayor energía del espectro visible.

La principal fuente natural de luz azul es el sol. También existen fuentes artificiales, como las luces LED y las pantallas de nuestros dispositivos electrónicos.

Cuando hablamos de piel, la luz visible despierta especial interés porque existen estudios que indican que determinadas longitudes de onda pueden participar en procesos relacionados con la pigmentación y el estrés oxidativo. Esto resulta particularmente relevante en personas predispuestas a desarrollar manchas, como ocurre con algunos tipos de hiperpigmentación.

Sin embargo, hay una diferencia fundamental que debemos tener presente: la intensidad de exposición que recibimos de una pantalla es muchísimo menor que la que recibimos de la luz solar.

Por eso, no debemos equiparar mirar el celular durante varias horas con exponernos al sol sin protección. Son situaciones completamente diferentes.

Las pantallas de celulares, computadoras y tablets emiten luz visible, incluida la luz azul. Esto generó preocupación acerca de un posible daño cutáneo acumulativo.

Desde la cosmiatría, mi recomendación no es vivir preocupados por las pantallas, sino entender cuáles son las exposiciones realmente relevantes y establecer una rutina de cuidado coherente.

Uno de los temas que más nos interesa cuando hablamos de luz visible es la hiperpigmentación. La piel cuenta con células llamadas melanocitos, responsables de

producir melanina, el pigmento que le da color a nuestra piel. Frente a determinados estímulos, estos mecanismos pueden activarse y aumentar la producción de pigmento.

La radiación solar es uno de los principales factores involucrados en este proceso. Y la evidencia científica indica que la luz visible también puede contribuir a la pigmentación, especialmente en personas con predisposición y determinados tipos de manchas.

En estos casos, la fotoprotección no debería limitarse solamente a pensar en el factor SPF. Un protector solar de amplio espectro es fundamental para disminuir la exposición a la radiación UV, pero cuando existe preocupación por la pigmentación también puede ser interesante considerar productos que ofrezcan protección frente a la luz visible.

Los protectores solares con color, especialmente aquellos que contienen pigmentos como los óxidos de hierro, pueden brindar protección adicional frente a parte de la luz visible.

¿Qué podemos hacer para cuidar nuestra piel?

El primer paso sigue siendo el mismo: protegernos adecuadamente del sol. Utilizar un protector solar de amplio espectro, aplicar una cantidad adecuada y renovarlo según la exposición son medidas mucho más importantes que preocuparnos exclusivamente por la luz emitida por el celular. Si tenemos tendencia a desarrollar manchas o estamos realizando un tratamiento despigmentante, podemos conversar con nuestra cosmiatra o dermatóloga sobre la conveniencia de utilizar un protector solar con color.

También es importante mantener una rutina que ayude a preservar la función de barrera de la piel. Una piel correctamente hidratada y cuidada tolera mejor los distintos factores ambientales a los que está expuesta.

Y, por supuesto, los antioxidantes pueden formar parte de una estrategia cosmética. Ingredientes como la vitamina C, la vitamina E, la niacinamida y otros activos antioxidantes se utilizan en cosmética para ayudar a proteger y mantener la piel frente al estrés oxidativo. Su incorporación, sin embargo, debería realizarse teniendo en cuenta las necesidades y características de cada piel.

Vivimos rodeados de pantallas y probablemente esta realidad no vaya a cambiar. Por eso, considero importante no transformar cada nuevo descubrimiento en un motivo de preocupación.

La luz visible es un tema interesante y relevante dentro de la fotoprotección, especialmente cuando hablamos de pigmentación. Pero eso no significa que debamos pensar que nuestro celular está “envejeciendo” nuestra piel de la misma manera que lo hace una exposición solar excesiva.

Hoy sabemos que el sol sigue siendo uno de los principales factores ambientales relacionados con el fotoenvejecimiento. Las arrugas, la pérdida de elasticidad, las alteraciones de textura y las manchas están fuertemente relacionadas con la exposición acumulada a la radiación solar.

Podemos quedarnos con algunas ideas simples: protegernos del sol, cuidar nuestra barrera cutánea, incorporar activos adecuados cuando sean necesarios y no obsesionarnos con las pantallas.

Talento, creatividad y profesionalismo en el Certamen de Peluquería de UPA

El Club Español fue escenario de una destacada jornada profesional con la realización del Certamen de Peluquería organizado por la Unión Peinadores de la República Argentina (UPA). El encuentro reunió a colegas, competidores y referentes del sector en torno a una misma pasión: la peluquería.

La convocatoria permitió apreciar el talento, la creatividad y la preparación técnica de profesionales que asumieron el desafío de competir en diferentes especialidades. Cada prueba ofreció la posibilidad de mostrar destreza, precisión y una mirada personal sobre el peinado, el color y las tendencias de la profesión.

La propuesta se complementó con stands de productos, herramientas y empresas relacionadas con la peluquería. Estos espacios permitieron conocer novedades del mercado, establecer vínculos profesionales e intercambiar experiencias en un ambiente marcado por la camaradería.

El evento volvió a demostrar la

importancia de generar espacios de competencia y encuentro. Este tipo de iniciativas permite visibilizar el trabajo de los peluqueros, estimular la capacitación y reconocer a quienes buscan superarse mediante la práctica profesional.

Revista Estilo Profesional estuvo presente acompañando y apoyando a UPA, como también cada iniciativa destinada a jerarquizar, difundir y destacar el talento de la peluquería argentina.

Ganadores del Campeonato

Ondas Sueltas - 1ra Prueba: 1.º Noemi Chuquimia; 2.º Anabella E. Uruguay; 3.º Susan Gill.

Novia Romántico- 2da Prueba: 1.º Noemi Chuquimia; 2.º Juan Torres; 3.º Gladys Arancibia.

Color y Peinado - Silkey Challenge: 1.º Noemi Chuquimia; 2.º Noelia Rosalia Pereyra; 3.º Ney Arispe; 4.º Patricia Alejandra Dymasky; 5.º Reynaldo David Albarado, quien también recibió la distinción al Mejor Color Silkey.





THE WEIGHT WE WEAR BY ELLE FOREMAN - FOTOGRAFÍA BY CHRIS BULEZUIK



THE WEIGHT WE WEAR BY ELLE FOREMAN - FOTOGRAFÍA BY CHRIS BULEZUIK

Tres días a pura belleza y tendencias

El Pabellón Azul de La Rural Predio Ferial de Buenos Aires fue escenario de una nueva edición de Pigmento Fest, la feria de belleza y cuidado personal organizada por Perfumerías Pigmento, que durante tres días reunió a marcas, profesionales y amantes del universo beauty con entrada libre y gratuita.

La edición 2026 contó con la participación de más de 100 marcas, con una propuesta que permitió conocer las últimas tendencias, descubrir lanzamientos y probar diferentes productos. Entre los grandes protagonistas se destacaron la K-Beauty, el maquillaje viral, las

fragancias, el skincare, el haircare y las novedades en cuidado personal.

Además de recorrer los diferentes espacios de las firmas participantes, el público pudo disfrutar de charlas, masterclasses de maquillaje, demostraciones de productos, juegos y sorteos, en una experiencia pensada para acercar las novedades de la industria de una manera dinámica y entretenida.

Estilo Profesional estuvo allí, acompañando una vez más los eventos que reúnen a las marcas y protagonistas del sector y registrando todo lo que dejó esta nueva edición de Pigmento Fest.





novedades

Coloración crema ARGAIA **Opción Salón**



Una coloración profesional sin amoníaco que aporta tonos intensos, luminosos y naturales, respetando la estructura del cabello. Su fórmula enriquecida con aceite de argán cuida la fibra capilar, brindando suavidad, brillo y un aspecto saludable. Ofrece cobertura uniforme y de larga duración, incluso en cabellos con canas.

Bi Fase Queratínico **Opción Salón**



Un tratamiento capilar en spray de acción inmediata que desenreda, hidrata y repara el cabello expuesto al sol, el calor y el agua. Su fórmula bi-fase actúa en profundidad, protegiendo la fibra y manteniendo la elasticidad natural. Aporta brillo y suavidad sin engrasar ni aportar peso.

Shampoo & Máscara Rojos **Opción Salón**



Línea diseñada para realzar y prolongar la intensidad de los cabellos rojos, cobrizos y caoba. El shampoo limpia suavemente mientras aporta pigmento y ayuda a neutralizar reflejos indeseados provocados por cloro u oxidación. La máscara nutre en profundidad, potencia el color y devuelve brillo y vitalidad. Ideal para mantener tonos vibrantes entre coloraciones. Uso exclusivo profesional.

Hyaluron Power Hidrat **Hairkadus**



Una línea pensada para cabellos altamente deshidratados, que brinda hidratación y nutrición extrema. Formulada con Ácido Hialurónico, Aceite de Argán y Queratina.

Mask Hyaluron Power Hidrat **Hairkadus**



Una máscara selladora que cierra cutículas y realza el brillo e hidratación capilar para que todos los principios activos queden dentro del cabello. Apta para todo tipo de diagnósticos de cabello.

Modo de uso: dividir el cabello en mechones y aplica de medios a puntas con un masaje hacia abajo cerrando las cutículas. Dejar un tiempo de pose entre 10 a 15 minutos (dependiendo el diagnóstico) con fuente de calor (húmeda o seca). Enjuagar con abundante agua, realizar brushing y plancha para lograr el máximo resultado. Presentación: 250 gr y 500 gr

Línea Smart Tips Sculpted Soft Gel Nails **Bompassy**



Diseñada para adaptarse con total naturalidad a la forma de las uñas. Gracias a su exclusiva curvatura C, ofrecen un ajuste superior, logrando una integración perfecta con la uña natural y un acabado profesional. De aplicación sencilla y natural. Modelos disponibles en: Round S - M, Almond S - M.

peluqueriaaldia.com

Peluquería, Belleza & Actualidad

Información indispensable para el profesional de hoy

- ★ Tendencias
- ★ Cortes
- ★ Peinados
- ★ Color
- ★ Entrevistas
- ★ Arquitectura de salón
- ★ Estética
- ★ Multimedia
- ★ Actividades
- ★ Bolsa de trabajo
- ★ Capacitación
- ★ Y mucho más



Una comunidad donde profesionales, escuelas y empresas pueden publicar **gratuitamente** actividades, cursos, charlas de capacitación, etc.

También pueden participar en nuestra exclusiva bolsa de trabajo

www.peluqueriaaldia.com

3D Complex vela por la salud capilar

En el salón no todo son cabellos suaves, sedosos y sanos. Muchas veces pueden aparecer clientes que presentan ciertas disfuncionalidades en el cabello. Desde Hairkadus, crearon 3D Complex, una línea ideada 100% para atender este tipo de problemáticas.

¿Cuáles son los tipos disfuncionalidades que pueden presentarse?

Alopecia: caída del cabello.

Seborrea o exceso de grasitud: mal funcionamiento de las glándulas sebáceas por desórdenes hormonales.

Caspa: formaciones de abundantes escamas provocadas por un hongo.

La línea 3D Complex puede ser utilizada de manera diaria, sin dañar la hebra del cabello, inclusive tratándolos, gracias a sus principios activos:

Arginina: promueve el aumento del flujo sanguíneo y estimula la liberación de la hormona de crecimiento.

L-Carnitina: su función es llevar energía a las células del bulbo y promueve elongar y ensanchar el tallo piloso, brindando un crecimiento con mayor fuerza.

Climbazole: antifúngico altamente eficaz para el tratamiento del hongo Pityrosporum Ovale comúnmente llamado caspa.

Extracto de té verde: es un producto natural, orgánico. Es un gran agente astringente. Elimina la grasitud y promueve la regulación de las glándulas sebáceas.

Pantenol: ayuda a la regulación de las hormonas y el metabolismo de los ácidos grasos. Aporta hidratación y elasticidad a la fibra capilar.

Apricot: es el carozo de damasco molido. A diferencia de los exfoliantes con plásticos, es muy fácil de eliminar y no erosiona la fibra capilar.

La línea Energy Shampoo, Energy Serum (ampolla), Purifying Shampoo, Scalp Shampoo y Removing Gel.



ESTILO Profesional cabello & belleza

COMUNICATE A NUESTRO NUEVO TELÉFONO: (011) 4183 1866

Estilo Profesional es una publicación mensual de distribución gratuita, dirigida a los profesionales de la peluquería y la estética, la cual se distribuye en todo el país.

Directora: Diana Inés Distéffano

Propietario: Rossonera S.R.L.

Chacabuco 654 PB 2 (C1069AAN) - C.A.B.A - Argentina.

diana@estiloprofesional.net

contacto@estiloprofesional.net

Registro de la propiedad intelectual N° U5347232

ISSN N° 2250-5822

La editorial no asume responsabilidad por el contenido de los avisos publicitarios, ni por las ideas y/u opiniones vertidas en las colaboraciones firmadas, que no reflejan necesariamente la opinión de la Revista, y que se extiende a cualquier imagen que ilustre las mismas. Se prohíbe la reproducción total o parcial del material contenido en esta publicación, salvo mediante autorización escrita de la Revista. Todos los derechos reservados © 2026 Rossonera S.R.L -



RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA



RED CODE BY SERGIO MOLINA – FOTOGRAFÍA BY ESTEBAN ROCA